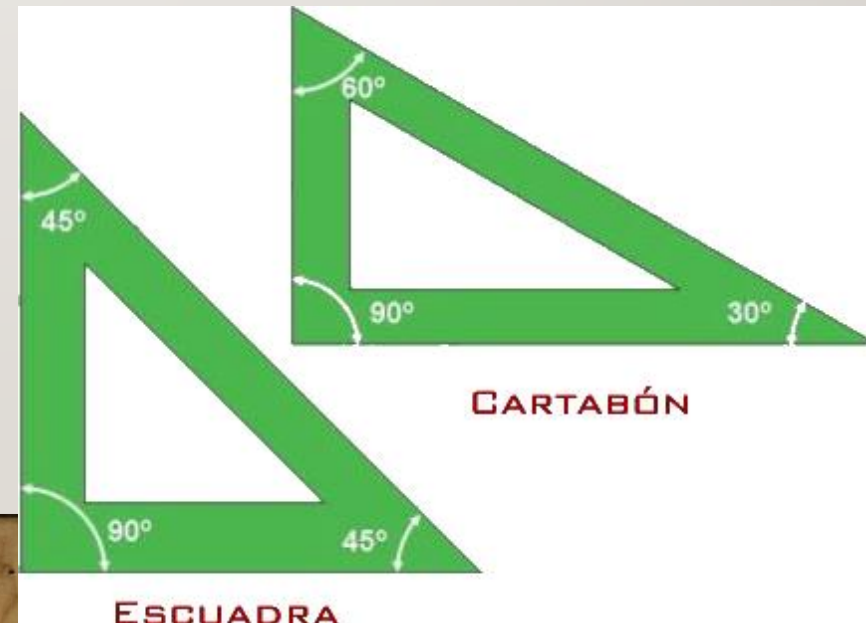


ACTIVIDAD EN CASA #1

¡POR FAVOR! LEER Y ANALIZAR PRIMERO TODO EL DOCUMENTO PARA SU CORRECTO DESARROLLO EN CASA.

NO LAS OLVIDES....
MEMORIZA LAS ESCUADRAS Y
LOS ANGULOS DE CADA UNA
DE SUS ESQUINAS.



ACTIVIDAD A REALIZAR

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24

Institución:	Asignatura:	Profesor:	Curso:	Fecha:	Plancha No.
	Tema:	Alumno:	Código No.	Nota:	

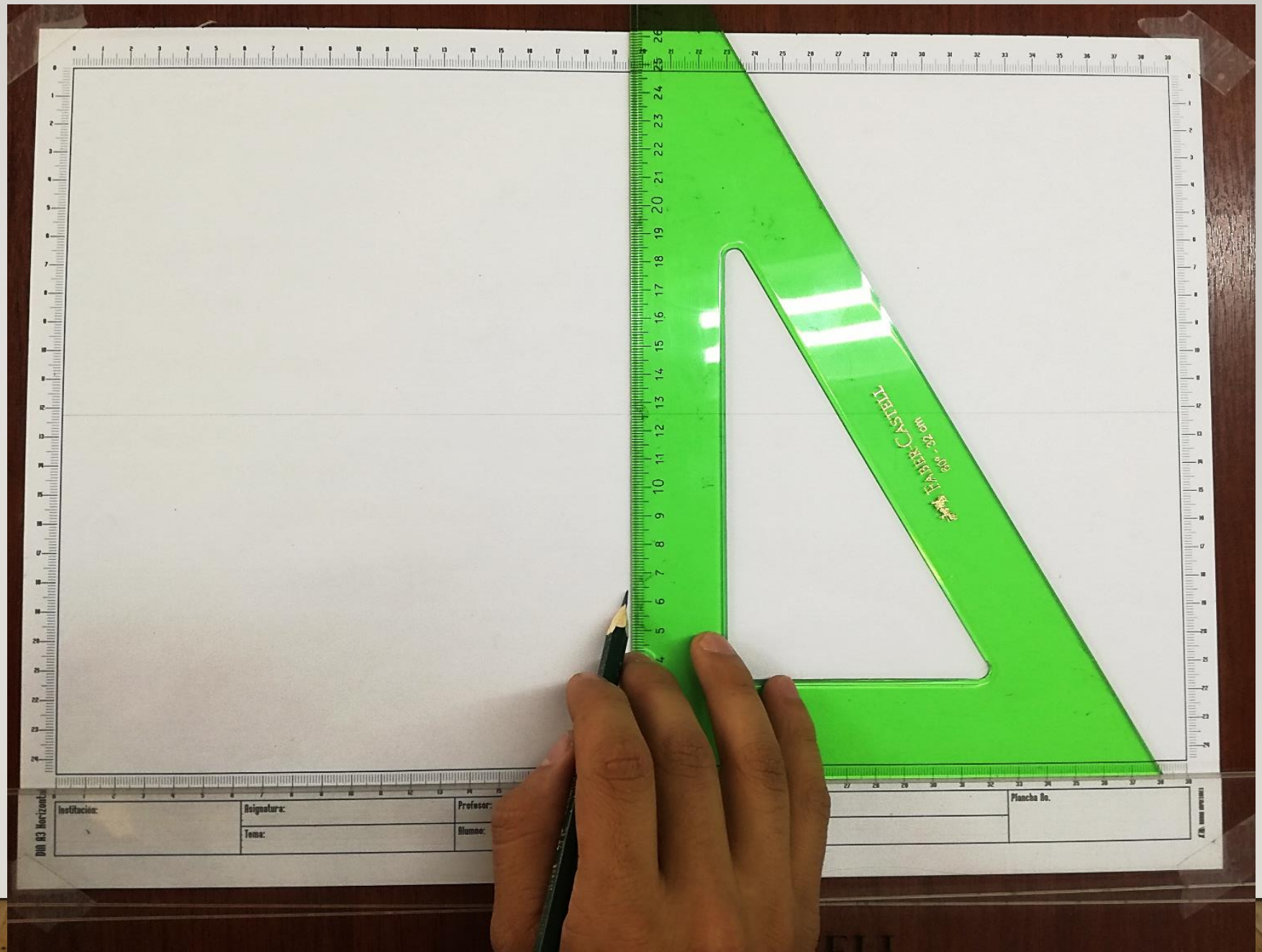
* RECORDEMOS QUE DEBEMOS
MANTENER NUESTROS INSTRUMENTOS
DE TRABAJO LIMPIOS CONSTANTEMENTE
CON LA BAYETILLA.

- 1) PROCEDEREMOS A FIJAR EL
FORMATO CON AYUDA DE
NUESTRA CINTA DE
ENMASCARAR, CINTA MÁGICA O
INVISIBLE. ESTE DEBE IR ALINEADO
CON LA CUADRICULA DE
NUESTRA TABLA DE DIBUJO Y
ALINEAREMOS LA REGLA
PARALELA DE IGUAL FORMA CON
ELLA.
- 2) PROCEDEREMOS A DIVIDIR EN
DOS PARTES IGUALES DE FORMA
HORIZONTAL, EL FORMATO CON
**LÁPIZ 4H (TRAZO CLARO Y
FINO)**



* RECORDEMOS QUE DEBEMOS MANTENER NUESTROS INSTRUMENTOS DE TRABAJO LIMPIOS CONSTANTEMENTE CON LA BAYETILLA.

- I) A CONTINUACIÓN, NUEVAMENTE CON **LÁPIZ 4H**, CON AYUDA DE NUESTRA REGLA PARALERA Y **ESCUADRA DE 60°**. PROCEDEREMOS A DIVIDIR EN DOS PARTES IGUALES DE MANERA VERTICAL NUESTRO FORMATO.



DEBE QUEDAR DE ESTA FORMA:

The image shows a technical drawing template. It features a large rectangular area divided into four quadrants by a vertical and a horizontal line. The top and bottom edges of the template are marked with a ruler scale from 0 to 30. The left and right edges are marked with a ruler scale from 0 to 24. The template is mounted on a wooden surface.

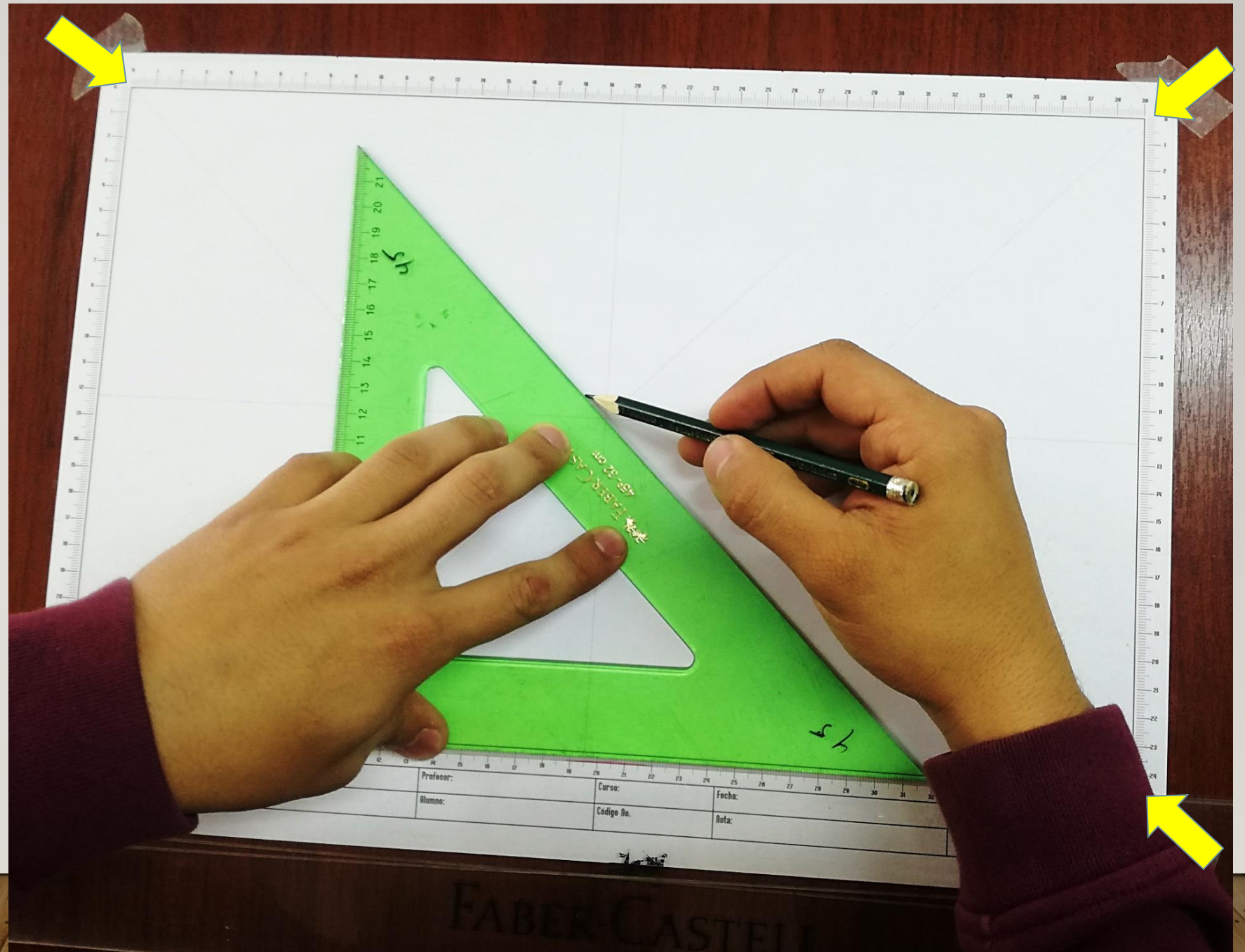
Institución:	Asignatura:	Profesor:	Curso:	Fecha:	Plancha No.
	Tema:	Alumno:	Código No.	Nota:	

* RECORDEMOS QUE DEBEMOS MANTENER NUESTROS INSTRUMENTOS DE TRABAJO LIMPIOS CONSTANTEMENTE CON LA BAYETILLA.

- 1) TRAZAREMOS CON **LÁPIZ 4H**, LÍNEAS DIAGONALES DESDE EL CENTRO DE NUESTRO FORMATO CON AYUDA DE NUESTRA **ESCUADRA DE 45°**

* RECUERDA LA MAYOR EXACTITUD, PASANDO CON LA MAYOR PRECISIÓN POSIBLE SOBRE EL CENTRO DEL FORMATO.

- 2) TRAZAREMOS AHORA DESDE LAS ESQUINAS DEL FORMATO HACIA DENTRO LÍNEAS DIAGONALES NUEVAMENTE DE **45°** CON **LÁPIZ 4H**, HASTA LA MITAD DE CADA CUADRO



DEBE QUEDAR DE ESTA FORMA:

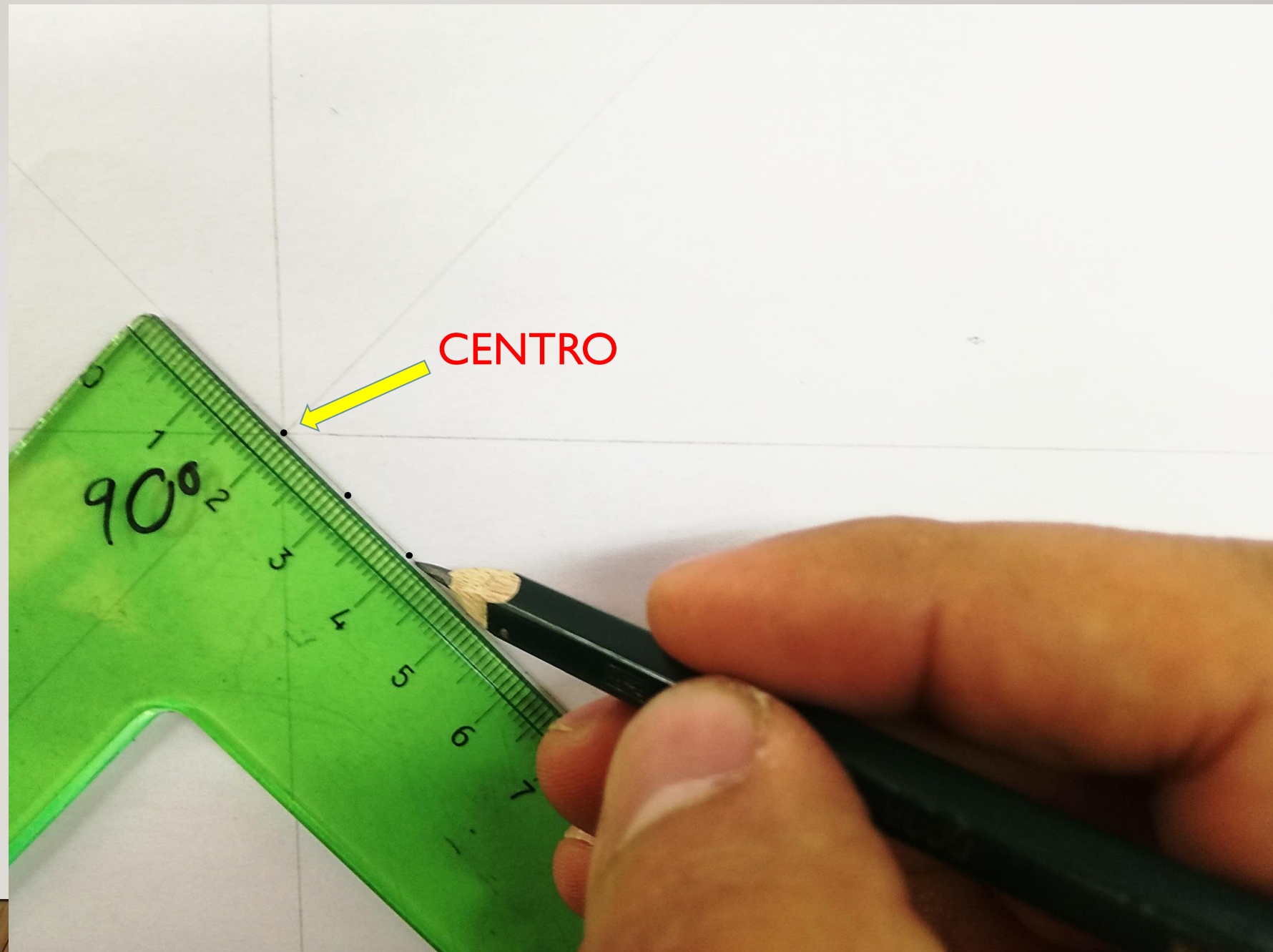
00 03 Horizontal

Institución:	Asignatura:	Profesor:	Curso:	Fecha:	Plancha No.
	Tema:	Alumno:	Código No.	Nota:	

* RECORDEMOS QUE DEBEMOS MANTENER NUESTROS INSTRUMENTOS DE TRABAJO LIMPIOS CONSTANTEMENTE CON LA BAYETILLA.

I) **UNICAMENTE** SOBRE LAS LINEAS DIAGONALES QUE PASAN POR EL **CENTRO**, EMPEZAREMOS A CONTAR DESDE EL CENTRO HACIA AFUERA Y MARCAREMOS DISTANCIAS DE 1 CM SOBRE LA LINEAS CON LAPIZ 4H.

* RECUERDA QUE DEBES TENER LA MEJOR PRECISIÓN Y UN TRAZO LIMPIO.



* RECORDEMOS QUE DEBEMOS MANTENER NUESTROS INSTRUMENTOS DE TRABAJO LIMPIOS CONSTANTEMENTE CON LA BAYETILLA.

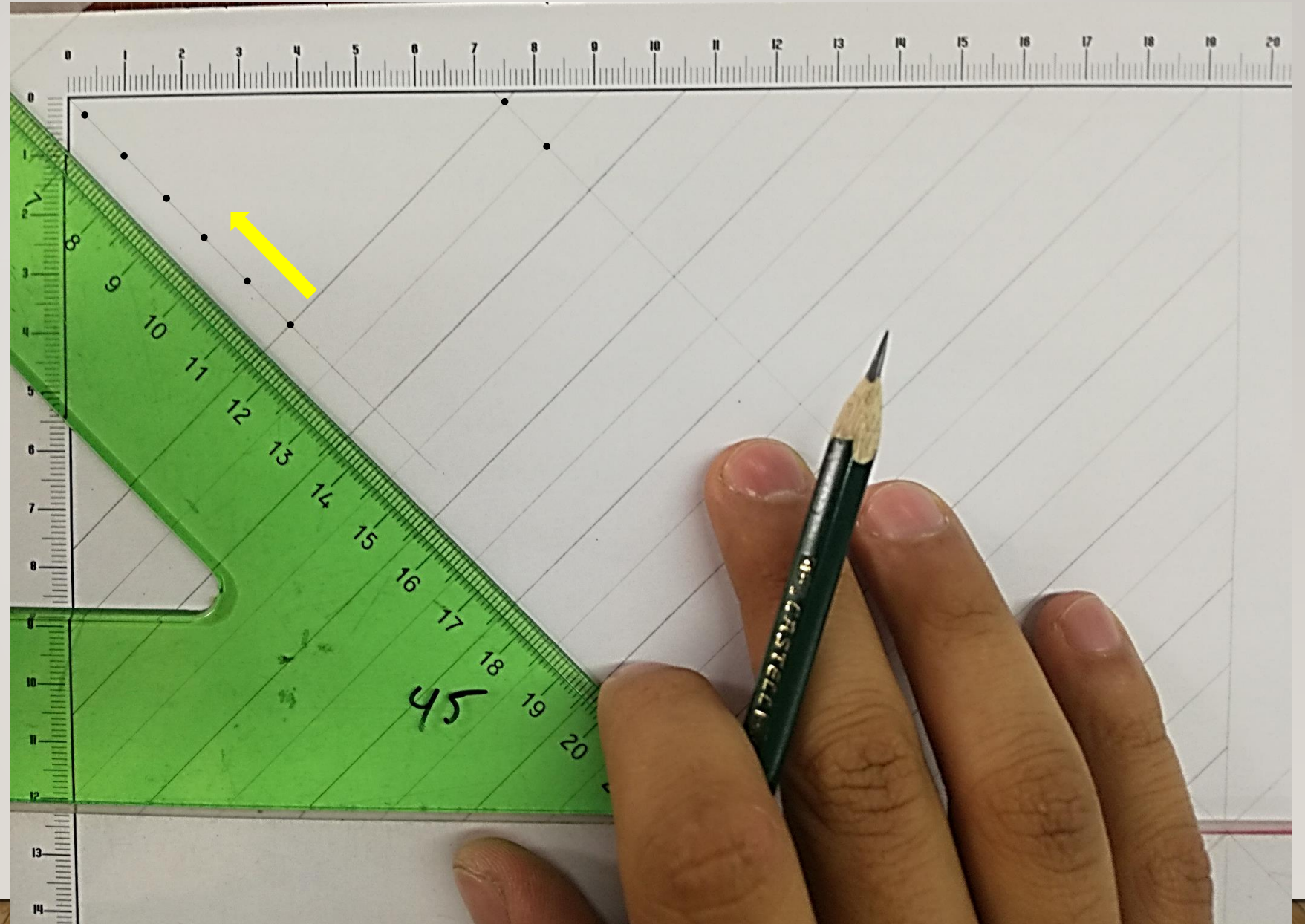
- 1) PROCEDEMOS AHORA A TRAZAR LINEAS DIAGONALES A 45° SOBRE CADA PUNTO MARCADO, INTERCALANDO ENTRE **LAPIZ HB Y 4H**, DEJANDO UNA DIFERENCIA DE CALIDAD DE TRAZO. (**TRAZO OSCURO Y CLARO**)
- 2) PARA ESTE EJERCICIO RECUERDA SACAR CONSTANTEMENTE PUNTA A TUS LAPICES.

* RECUERDA QUE DEBES TENER LA MEJOR PRECISIÓN Y UN TRAZO LIMPIO.



* RECORDEMOS QUE DEBEMOS
MANTENER NUESTROS INSTRUMENTOS
DE TRABAJO LIMPIOS
CONSTANTEMENTE CON LA
BAYETILLA.

- 1) COMO TE PODRAS DAR CUENTA,
AL TERMINAR LA LINEA
DIAGONAL QUE CRUZA CON EL
CENTRO. VEREMOS QUE NOS
FALTA AUN PARA COMPLETAR
TODA LA SECCION. EN ESTE
CASO PARTIREMOS A UTILIZAR
LA LINEA DIAGONAL QUE
TRAZAMOS EN LA ESQUINA Y
UBICANDONOS EN LA ULTIMA
LINEA TRAZADA CONTAREMOS
1CM DE DISTANCIA Y
MARCAREMOS.



* RECORDEMOS QUE DEBEMOS
MANTENER NUESTROS INSTRUMENTOS
DE TRABAJO LIMPIOS
CONSTANTEMENTE CON LA
BAYETILLA.

- I) A CONTINUACION
CONTINUAREMOS CON EL
SIGUIENTE RECUADRO Y
TRAZAREMOS LAS DIAGONALES
INTERCALANDO LAPICES AHORA
EN SENTIDO CONTRARIO AL
ANTERIOR RECUADRO.

